

Initiation aux arts visuels

Le cours sera divisé en plusieurs ateliers de sorte que l'enfant artiste en herbe puisse apprendre des nouvelles techniques que ce soit en peinture acrylique, en peinture aquarelle, en pastel, en dessin aux crayons de bois etc.

Atelier 1 : Mille et une couleur!

Les mélanges de couleurs avec la peinture acrylique. Enseignement de la théorie sur les couleurs qui compose le cercle chromatique. Par exemple, nous parlerons des couleurs primaires, secondaires et tertiaires.

- Exploration des harmonies de teintes en créant une œuvre abstraite en intégrant au dessin des motifs géométriques.
- Peindre sur un canevas de papier pour peinture acrylique.

Atelier 2 : Le temps des pommes

Exploration de la lumière et des volumes dans une œuvre de nature morte. Choix d'un agencement de couleur et réalisation d'une œuvre de nature morte aux crayons de couleurs grâce à la technique du dessin d'observation. Par exemple : quelques fruits seront déposés dans un bol et les enfants devront observer et reproduire ce qu'ils voient. Ils devront avoir le souci du détail!

Atelier 3 : Une petite bête mignonne!

Exploration des dégradés, des effets fondus en crayons pastel.

Objectif : Réalisation d'un effet dégradé.

Les enfants devront dessiner de mignons petits animaux de style graphique et enfantin. Ces dessins seront inspirés d'illustration que l'on retrouve dans les livres pour enfants. Lors de l'atelier, des livres seront à la disposition des élèves afin de leur donner des idées pour faire leur dessin.

Atelier 4 : L'automne.

Peindre une scène d'automne avec de la peinture aquarelle. Nous allons nous inspirer de la saison en cours pour réaliser une œuvre où l'on retrouvera un mélange de couleurs chaudes.

Atelier 5 : À la manière de

Introduction d'atelier : découverte des grands peintres qui ont marqué l'histoire de l'art jusqu'à aujourd'hui.

Objectif et projet : Peindre à la manière d'un artiste de ton choix une oeuvre parmi les artistes qui seront proposés.

Atelier 6 : Mon coffre à outils!

Peindre avec différents objets une œuvre abstraite. Intégration de papiers décoratifs pour faire l'effet d'un collage.

Utiliser sa créativité et son imagination pour inventer des motifs et des textures à l'aide d'outils spéciaux tels que : spatules, fourchettes, pompons, pailles etc...